

BAYERISCHES JAHRBUCH FÜR VOLKSKUNDE 1998

Herausgegeben von der Kommission
für bayerische Landesgeschichte
bei der Bayerischen Akademie der Wissenschaften
– Institut für Volkskunde –

München 1998

INHALT

Edgar Harvolk: Prinzipal Carl Lederer aus München und sein Repertoire. Zur Geschichte des ambulanten Theaters im 19. Jahrhundert. ↗	1
Jochen Ramming: Die Rückkehr der Hochzeitslader. Über die Folklorisierung der altbayerischen Prokuratoren. ↗	55
Günther Knesch: Bäuerlicher Hausschmuck im Rupertiwinkel ↗	67
Bernold Heymer: Der zünftige Hinterglasmaler Franz Joseph Bisle (1760–1810). Ein Beitrag zur handwerklichen Hinterglasmalerei in Augsburg im 18. Jahrhundert ↗	87
Éva Knapp – Gábor Tüskés: „Abgetrocknete Thränen“. Elemente in der Wiener Verehrung des marianischen Gnadenbildes von Pötsch im Jahre 1698. ↗	93
<i>Nachruf</i>	
Jutta Zander-Seidel: Zum Tod von Leonie von Wilckens	105
Tätigkeitsbericht.	107
Buchbesprechungen	109
Georg Antretter: Der „Fanderl-Strick“ (Christine Burckhardt-Seebass)	191
Maria Atterer: Alltagserfahrungen und magische Praktiken in der Volksmedizin des 19. Jahrhunderts (Elfriede Grabner)	156
Hans Bauer: Hoftore und Pforten (Günther Knesch)	199
Ingolf Bauer: Glas – zum Gebrauch (Jörg Haller)	196
Hans-Wolfgang Bayer (Hg.): „Muffelbrand und Scharfes Feuer“. 250 Jahre Künersberger Fayencen (Wolfgang Lösche)	194
Wolfgang Albert Beer: Medizinische Elemente im Bayerischen Wörterbuch des Johann Andreas Schmeller (Anthony Rowley)	155
Willi Birkmaier u. Herbert Hagn: Hafnerhandwerk und Keramikfunde in Rosenheim (Ingolf Bauer)	193
Otto Borst (Hg.): Minderheiten in der Geschichte Südwestdeutschlands (Irene Runge)	127
Uta Brandes u. Claudia Neumann (Red.): Tasten (Esther Gajek)	150
Gudrun Braune u. Peter Fauser (Hgg.): Trachten und Trachtenfolklorismus (Franziska Zschäck)	191
Attilio Brilli: Als Reisen eine Kunst war (Peter J. Brenner)	123
Christine Brocks: Die Kuh – Die Milch (Edgar Harvolk)	163
Wolfgang Brückner (Hg.): Heimat und Arbeit in Thüringen und Franken (Beate Spiegel)	142
Wolfgang Brückner: Die Wallfahrt zum Kreuzberg in der Rhön (Sebastian Kaiser)	171
Louis Carlen: Maria im Recht (Edgar Harvolk)	174
Pierre Centlivres u. Micheline Centlivres-Demont: Imageries populaires en Islam (Sigrid Metken)	184
Christoph Daxelmüller (Hg.): Tod und Gesellschaft – Tod im Wandel (Norbert Fischer)	158
Peter Dinzelbacher: Heilige oder Hexen? (Waltraud Pulz)	165
Peter Dinzelbacher u. James Lester Hogg (Hgg.): Kulturgeschichte der christlichen Orden (Gábor Tüskés)	173
Jürgen Dittmar, Stephan Kaltwasser u. Klaus Schriewer (Hgg.): Betrachtungen an der Grenze (Edgar Harvolk)	120
Gert Dressel: Historische Anthropologie (Angela Treiber)	110
Kurt Dröge (Hg.): Alltagskulturen zwischen Erinnerung und Geschichte (Rotraut Acker)	115
Alois Eder u. Arthur Schwaiger (Hgg.): Saalfeldner Passion von 1720 (Edgar Harvolk)	173
Irene Erfen u. Karl-Heinz Spieß (Hgg.): Fremdheit und Reisen im Mittelalter (Peter J. Brenner)	122
Susanne E Eser: Verwaltet und verwahrt. Armenpolitik und Arme in Augsburg (Hubert Kolling)	146
Norbert Fischer: Vom Gottesacker zum Krematorium (Ludger Heuer)	160
Norbert Fischer: Wie wir unter die Erde kommen. Sterben und Tod zwischen Trauer und Technik (Edgar Harvolk)	159

Birgit Franz u. Constanze Lindner Haigis: 100 Jahre Ideen 1896–1996 (Christa Pieske)	181
Robert von Friedeburg: Ländliche Gesellschaft und Obrigkeit (Eva Heller-Karneth)	138
Hildegard Frieb-Reimann u. Fritz Schellack (Hgg.): Kulturen, Räume, Grenzen (Katharina Eisch)	118
Rosmarie Fruhstorfer: Konfliktreicher Alltag (Gertraud Zull)	139
Horst Fuhrmann: Überall ist Mittelalter (Gerhard Jaritz)	121
Jacqueline Giere (Hg.): Die gesellschaftliche Konstruktion des Zigeuners (Hubert Kolling)	129
Elisabeth von Gleichenstein (Hg.): Stich für Stich durch 5 Jahrhunderte (Leonie von Wilckens)	189
Irene Götz: Unternehmenskultur. Die Arbeitswelt einer Großbäckerei aus kulturwissenschaftlicher Sicht (Johannes Moser)	131
Elfriede Grabner: Verborgene Volksfrömmigkeit (Edgar Harvolk)	172
Anne Claire Groffmann u. a. (Hgg.): Kulturanthropologinnen im Dialog (Marita Metz-Becker)	112
Eva Habel: Inventur und Inventar im Pfliggericht Wasserburg (Claudia Selheim)	140
Ulrich Hägele: Mopeds, Choppers, Straßenwanzen. Jugendliche Gegenkultur in den sechziger Jahren (Burkhard Lauterbach)	149
Irmela Hannover: Frauen mit roten Haaren (Brigitte Berger)	153
Wolfgang Hardtwig u. Hans-Ulrich Wehler (Hgg.): Kulturgeschichte Heute (Burkhard Lauterbach)	109
Sigrid Heinze (Hg.): Homöopathie 1796–1996 (Hubert Kolling)	156
Eva Heller-Karneth: Drei Konfessionen in einer Stadt (Edgar Harvolk)	169
Christoph Hennig: Reiselust. Touristen, Tourismus und Urlaubskultur (Peter J. Brenner)	123
Isabell Hermann: Die Bauernhäuser des Kantons Zürich. Bd. 3: Zürcher Weinland, Unterland und Limmattal (Günther Knesch)	198
Sibylle Hofer: Modell: Aurora. 500 000 000 Plastikstühle (Esther Gajek)	197
Gundula Hubrich-Messow: Der Storch (Edgar Harvolk)	179
Ernst-Ulrich Huster: Armut in Europa (Hubert Kolling)	144
Utz Jeggle u. Freddy Raphaël (Hgg.): D'une rive à l'autre. Kleiner Grenzverkehr: Deutsch-französische Kulturanalysen (Christine Burckhardt-Seebass)	121
Birgit Jochens: Deutsche Weihnacht (Esther Gajek)	176
Asker Kartari: Deutsch-türkische Kommunikation am Arbeitsplatz (Hanne Straube)	131
Walther Killy: Von Berlin bis Wandsbeck (Gudrun M. König)	135
Hubert Knoblauch (Hg.): Kommunikative Lebenswelten. Zur Ethnographie einer geschwätzigen Gesellschaft (Elka Tschernokosheva)	132
Tanja Kodisch: Fremdheitserfahrungen am Tisch des europäischen Märchens (Ingrid Tomkowiak)	178
Sybillie Krafft: Zucht und Unzucht. Prostitution und Sittenpolizei im München der Jahrhundertwende (Hubert Kolling)	147
Dieter Kramer: Von der Notwendigkeit der Kulturwissenschaft (Helge Gerndt)	109
Sebastian Kreiker: Armut, Schule, Obrigkeit (Hubert Kolling)	146
Hardy Kromer: Adressat: Gott. Das Anliegenbuch von St. Martin in Tauberbischofsheim (Sabine Wienker-Piepho)	175
Martin Kügler: Pfeifenbäckerei im Westerwald (Ernst Helmut Segschneider)	194
Uli Kutter: Reisen – Reisehandbücher – Wissenschaft (Peter J. Brenner)	124
Karen Lambrecht: Hexenverfolgung und Zaubereiprozesse in den schlesischen Territorien (Anita Chmielewski-Hagius)	164
Axel Lindloff: Handwerk in der Industrialisierung: Eine kleinstädtische Schreinerei zwischen Anpassung und Verdrängung (Gerdi Maierbacher-Legl)	192
Birgit Mandel: Wunschbilder werden wahr gemacht. Aneignung von Urlaubswelt durch Fotosouvenirs am Beispiel deutscher Italientouristen (Adelheid Schrutka-Rechtenstamm)	125
Fritz Markmiller u. Wilkin Spitta: Dorfkirchen in Niederbayern (Jörg Haller)	200
Ulrike Marski (Hg.): Aus ihrem Schicksal das Beste gemacht. Frauen im Dorf (Sabine Doering-Manteuffel)	137
Katharina Masel: Kalender und Volksaufklärung in Bayern (Ludwig Hammermayer)	182
Sigrid Metken: Der Kampf um die Hose. Geschlechterstreit und die Macht im Haus (Barbara Krafft)	152
Marita Metz-Becker: Der verwaltete Körper. Die Medikalisierung schwangerer Frauen in den Gebärdhäusern des frühen 19. Jahrhunderts (Sabine Zinn-Thomas)	153
Johannes Moser (Hg.): Eisenerz. Eine Bergbaugemeinde im Wandel (Bettina Günter)	143
Elisabeth Mühlauer: Welch' ein unheimlicher Gast. Die Cholera-Epidemie 1854 in München (Wolfgang Locher)	154
Manuela Müller-Windisch: Aufgeschnürt und außer Atem. Die Anfänge des Frauensports im viktorianischen Zeitalter (Brigitte Haug)	149
Volker Nölle: Vom Umgang mit Verstorbenen (Norbert Fischer)	157

Helmut Ottenjann u. Karl-Heinz Ziessow (Hgg.): Die Milch (Edgar Harvolk)	163
Sigrud Pallmert, Barbara Welter u. Beatrice Hirt: Modedesign Schweiz 1972–1997 (Ingrid Loschek)	190
Roger Peter: Wie die Kartoffel im Kanton Zürich zum „Heiland der Armen“ wurde (Ralf Heimrath)	162
Christoph Ribbat: Religiöse Erregung. Protestantische Schwärmer im Kaiserreich (Angela Treiber)	166
Anthony Sampson: Die Manager (Burkhard Lauterbach)	134
Karl Schade: Andachtsbild (Thomas Raff)	180
Heinrich Richard Schmidt: Dorf und Religion (Stefan Breit)	168
Raimund Schuster u. Elisabeth Fendl: Egerländer Hinterglasbilder (Berno Heymer)	185
Franz X. Simmerding: Grenzzeichen, Grenzsteinsetzer und Grenzfrevler (Louis Carlen)	141
Michael Simon u. Hildegard Frieb-Reimann (Hgg.): Volkskunde als Programm. Updates zur Jahrtausendwende (Wolfgang Seidenspinner)	113
Reiner Sörries: Die Karner in Kärnten (Norbert Fischer)	161
Beate Spiegel: Adliger Alltag auf dem Land (Walter Hartinger)	136
Arne Steinert: Konzepte der Musealisierung von Technik und Arbeit (Ralf Vogeding)	199
Werner Taegert: Edler Schatz holden Erinnerns. Bilder in Stammbüchern der Staatsbibliothek Bamberg aus vier Jahrhunderten (Christine Lehmann)	180
Andrea K. Thurnwald: Kirchengang, Klöße, Kartenspiel. Traditionelle Sonntagkultur im evangelischen Franken (Edgar Harvolk)	170
Doris Tillmann: Der Landfrauenberuf (Karl Heinrich Kaufhold)	138
Hans-Jörg Uther (Hg.): Brüder Grimm: Kinder- und Hausmärchen (Andreas Bode)	177
Heinz-Günter Vosgerau: Rund um die Uhr. Die Kunst des Uhrmachers in Stadt und Land zwischen Weser und Ems (Richard Mühe)	196
Engelbert Wagner: Hausen bei Forchheim (Ingolf Bauer)	143
Karin Walter: Die schöne Vierländerin. Eine Tracht wird Symbol (Christa Pieske)	192
Bernd Jürgen Warneken u.a. (Red.): Spiegelbilder. Was Ost- und Westdeutsche übereinander erzählen (Margarete Meggle)	126
Leonie von Wilckens: Geschichte der deutschen Textilkunst (Jutta Zander-Seidel)	187
Siegfried Wittmer: Regensburger Juden (Siegfried Ziegler)	130
Heide Wunder u. Christina Vanja (Hgg.): Weiber, Menscher, Frauenzimmer (Marita Metz-Becker)	137
Renate Zelger: Teufelsverträge (Louis Carlen)	177
Wulfhild Ziel: Der russische Volksbilderbogen in Bild und Text (Sigrid Metken)	183
Verzeichnis der eingegangenen Veröffentlichungen	201
Anschriften der Mitarbeiter	209

ABKÜRZUNGEN

BAdW	Bayerische Akademie der Wissenschaften
BBV	Bayerische Blätter für Volkskunde
BJV	Bayerisches Jahrbuch für Volkskunde
BNM	Bayerisches Nationalmuseum München
BSV	Bayerische Schriften zur Volkskunde
JbFvK	Jahrbuch für Volkskunde
LThK	Lexikon für Theologie und Kirche
OA	Oberbayerisches Archiv
ZBLG	Zeitschrift für bayerische Landesgeschichte
ZV	Zeitschrift für Volkskunde