

BAYERISCHES JAHRBUCH
FÜR VOLKSKUNDE 2006

Herausgegeben von der Kommission
für bayerische Landesgeschichte
bei der Bayerischen Akademie der Wissenschaften
- Institut für Volkskunde -

INHALT

Jochen Ramming: Volkskunde auf Amtswegen. Quellenkritische Anmerkungen zu einer Umfrage des Bayerischen Vereins für Volkskunst und Volkskunde im Jahr 1908 am Beispiel der Antworten aus Unterfranken	1
Edwin Hamberger und Norbert Stellner: „Auf nach China, zu den Bezopften!“ Der Boxeraufstand (1900/1901) aus der Sicht bayerischer Soldaten . . .	15
Stefan Breit: Innovation und soziale Schichtung. Eine Analyse von Nachlassinventaren des 18. Jahrhunderts aus dem oberen Priental	33
Wolfgang Brückner: Kunkelbriefe, Wockenbinden, Coprirocca. Liebespäpnderpapiere der Spätzeit europäischer Spinnstubenkultur	57
Uwe Claassen: Ochsenkopfgläser. Über ein populäres Motiv der Emailmalerei des 17. und 18. Jahrhunderts	73
Günther Knesch: Stattliche Scheunen im Rottal	87
Fabian Brändle: Über Stock und Stein, bei Wind und Wetter. Schweizer HausiererInnen in (auto-)biographischen Texten	93
Gábor Tüskés und Éva Knapp: Ein lateinischer Rosenkranz-Hymnenzyklus für Kaiserin Eleonora (1635) und seine ungarische Adaptation	103
Burkhard Lauterbach: Alpentourismus im 19. Jahrhundert als Thema der Europäischen Ethnologie. Eine volkskundliche Problemskizze	115
Nachruf	
Wolfgang Brückner: Lenz Kriss-Rettenbeck 1923-2005. Das wissenschaftliche Lebenswerk	123
Tätigkeitsbericht	127
Buchbesprechungen	
Tilman Allert: Der deutsche Gruß. Geschichte einer unheilvollen Geste (Wolfgang Brückner)	256
Heidrun Alzheimer-Haller: Handbuch zur narrativen Volksaufklärung. Moralische Geschichten 1780-1848 (Christoph Schmitt)	229
Thomas Antonietti: Mode, Macht und Tracht. Kleidungsverhalten in Visperterminen und im Wallis 1700-2000 (Jochen Ramming)	258
Christoph Auffarth: Irdische Wege und himmlischer Lohn. Kreuzzug, Jerusalem und Fegefeuer in religionswissenschaftlicher Perspektive (Peter J. Bräunlein)	193
Arnd Bauerkämper, Hans Erich Bödeker u. Bernhard Struck (Hgg.): Die Welt erfahren. Reisen als kulturelle Begegnung von 1780 bis heute (Peter J. Brenner)	172
Martin Baumeister: Kriegstheater. Großstadt, Front und Massenkultur 1914-1918 (Aribert Reimann)	149
Hans-Peter Bayerdörfer u. Eckhart Hellmuth (Hgg.): Exotica. Konsum und Inszenierung des Fremden im 19. Jahrhundert (Uwe Spiekermann)	155
Ute Bechdorf u. Kaspar Maase (Projektleitung): Culture to go. Wie amerikanisch ist Tübingen? Aneignung von US-Kultur in einer globalisierten Welt (Berndt Ostendorf) .	168

Christine Beil: Der ausgestellte Krieg. Präsentationen des Ersten Weltkriegs 1914–1939 (Silke Kral)	148
Jana Binder: Globality. Eine Ethnographie über Backpacker (Burkhard Lauterbach) ..	170
Maximilian Böhm u.a. (Hgg.): Auf der Hut, Hirtenleben und Weidewirtschaft (Jeanne E. Rehnig)	186
Fabian Brändle u. Sebastian Leutert (Hgg.): Mathias Lauberer, Vater und Sohn. Mein haußbiechlein. Schreibende Schuhmacher im 17. Jahrhundert (Brigitte Berger)	228
Karl Braun: Luisenburg. Ein vergessener Landschaftsgarten der Frühromantik (Michael Niedermeier)	144
Manuel Braun u. Cornelia Herberichs (Hgg.): Gewalt im Mittelalter. Realitäten – Imaginationen (Walter Hartinger)	188
Rainer Braun: Klöster in Bayern um 1800 – eine Bestandsaufnahme (Werner Schieder-mair)	204
Olaf Breidbach: Bilder des Wissens. Zur Kulturgeschichte der wissenschaftlichen Wahrnehmung (Helge Gerndt)	143
Ulf Brunnbauer: Gebirgs-gesellschaften auf dem Balkan. Wirtschaft und Familienstrukturen im Rhodopengebirge (19./20. Jahrhundert) (Claudia Weber)	248
Peter Burschel: Sterben und Unsterblichkeit. Zur Kultur des Martyriums in der frühen Neuzeit (Peter Hersche)	194
Sybille Buske: Fräulein Mutter und ihr Bastard. Eine Geschichte der Unehelichkeit in Deutschland 1900–1970 (Christiane Cantauw)	250
Katrin Callsen, Regina Eickelkamp, Martin Jörg Schäfer u. Christian Berkemeier (Hgg.): Von hier nach „Medium“. Reisezeugnis und Mediendifferenz (Burkhard Lauterbach)	169
Beatrix Commandeur u. Dorothee Dennert (Hgg.): Event zieht – Inhalt bindet. Besucherorientierung auf neuen Wegen (Silke Kral)	147
Christoph Daxelmüller u. Roland Flade: Ruth hat auf einer schwarzen Flöte gespielt. Geschichte, Alltag und Kultur der Juden in Würzburg (Siegfried Ziegler)	208
Tobias Dietrich: Konfession im Dorf. Westeuropäische Erfahrungen im 19. Jahrhundert (Angela Treiber)	207
Angelika Dietz, Eckart Frahm, Esther Idarous u. Andreas v. Normann (Red.): Renaissance des Dialekts? (Gisela Probst-Effah)	231
Heike Düselder (Hg.): Adel auf dem Lande. Kultur und Herrschaft des Adels zwischen Weser und Ems 16. bis 18. Jahrhundert (Christa Pieske)	183
Joanna Dybiec: Guidebook Gazes. Poland in American and German Travel Guides, 1945–2002 (Burkhard Lauterbach)	169
Bettina Eller-Studzinsky: Hoffmann's Stärke. Zur Werbegeschichte eines Markenartikels (Kathrin Bonacker)	243
Torun Elsrud: Taking Time and Making Journeys. Narratives on Self and the Other among Backpackers (Burkhard Lauterbach)	170
Werner Endres, Lambert Grasmann u. Ludwig Albrecht: Steinzeug aus Niederbayern: Peterskirchen im Rottal (Siegfried Rübensaal)	177
Norbert Fischer u. Markwart Herzog (Hgg.): Nekropolis: Der Friedhof als Ort der Toten und der Lebenden (Edgar Harvolk)	216
Bastian Fleermann: „Alles schreit nach Brot!“ Ernährung in Ratingen 1700–1900 als Indikator für den kulturellen Wandlungsprozess (Andreas Kühne)	163
Werner Freitag u. Katrin Minner (Hgg.): Vergnügen und Inszenierung. Stationen städtischer Festkultur in Halle (Herbert Schwedt)	154
David Ganz u. Georg Henkel (Hgg.): Rahmen-Diskurse. Kultbilder im konfessionellen Zeitalter (Wolfgang Brückner)	195
David Ganz u. Thomas Lentes (Hgg.): Ästhetik des Unsichtbaren. Bildtheorie und Bildgebrauch in der Vormoderne (Wolfgang Brückner)	195
Nina Gockerell u. Walter Haberland (Fotos): Krippen im Bayerischen Nationalmuseum (Gertraud Zull)	202
Eva Göbel: Bayern in der modernen Konsumgesellschaft. Regionalisierung der Konsumkultur im 20. Jahrhundert (Stephan Deutinger)	158
Lambert Grasmann: Ziegelpatscher und Ziegelbrenner im Vilsbiburger Land II. Friaulische Ziegelarbeiter („fornaciai friulani“) im Vilstal (Ingolf Bauer)	175

G. Ulrich Großmann, Michael Goer u. Karen Schmitt (Hgg.): Historische Ausstattung. Bericht über die Tagung des Arbeitskreises für Hausforschung e.V. in Ravensburg vom 16.-20. September 1999 (Jan Borgmann)	267
Wolfgang Hackl: Eingeborene im Paradies. Die literarische Wahrnehmung des alpinen Tourismus im 19. und 20. Jahrhundert (Burkhard Lauterbach)	169
Sylvia Hahn, Carmen Roll u. Peter B. Steiner (Red.): Kreuz und Kruzifix, Zeichen und Bild (Wolfgang Brückner)	201
Reinhard Haller: Frauenauser Sagen. Erzählen im Bayerischen Wald (Ingo Schneider)	231
Vera Hambel: „Die alte Heydnische Abgöttische Fabel von der Alraun“. Verwendung und Bedeutung der Alraune in Geschichte und Gegenwart (Sabine Wienker-Piepho) ..	191
Andrea-Katharina Hanke: Die niedersächsische Heimatbewegung im ideologisch-politischen Kräftespiel zwischen 1920 und 1945 (Wolfgang Pledl)	133
Erika Hebeisen: leidenschaftlich fromm. Die pietistische Bewegung in Basel 1750–1830 (Christel Köhle-Hezinger)	206
Bernd Heidenreich u. Ewald Grothe (Hgg.): Kultur und Politik – Die Grimms (Kathrin Pöge-Alder)	135
Timo Heimerdinger: Der Seemann. Ein Berufsstand und seine kulturelle Inszenierung (1844–2003) (Norbert Fischer)	174
Thomas Hengartner u. Brigitta Schmidt-Lauber (Hgg.): Leben – Erzählen. Beiträge zur Erzähl- und Biographieforschung (Fabian Brändle)	227
Mark Hengerer (Hg.): Macht und Memoria. Begräbniskultur europäischer Oberschichten in der Frühen Neuzeit (Barbara Happe)	218
Georg Henkel: Rhetorik und Inszenierung des Heiligen. Eine kulturgeschichtliche Untersuchung zu barocken Gnadenbildern in Predigt und Festkultur des 18. Jahrhunderts (Wolfgang Brückner)	195
Isabell Hermann: Die Bauernhäuser beider Appenzell. Appenzell Ausserrhoden / Appenzell Innerrhoden (Günther Knesch)	272
Stefan Hirsch (Hg.): Dem Leben verbunden... Fatschenkinder (Esther Gajek)	252
Gunther Hirschfelder: Alkoholkonsum am Beginn des Industriezeitalters (1700–1850). Vergleichende Studien zum gesellschaftlichen und kulturellen Wandel. Bd. 2: Die Region Aachen (Carsten Vorwig)	160
Gunther Hirschfelder u. Birgit Huber (Hgg.): Die Virtualisierung der Arbeit. Zur Ethnographie neuer Arbeits- und Organisationsformen (Marc Hermeking)	242
Carl A. Hoffmann, Markus Johanns, Annette Kranz, Christof Trepesch u. Oliver Zeidler (Hgg.): Als Frieden möglich war. 450 Jahre Augsburger Religionsfrieden (Wolfgang Brückner)	205
Christine Holmberg: Diagnose Brustkrebs. Eine ethnografische Studie über Krankheit und Krankheitserleben (Michael Simon)	224
Johann Holzner u. Elisabeth Walde (Hgg.): Brüche und Brücken. Kulturtransfer im Alpenraum von der Steinzeit bis zur Gegenwart (Burkhard Lauterbach)	167
Birgit Jauernig: Trachtengraphik aus Südtüringen. Zum Kleidungsverhalten im fränkisch-thüringischen Raum im 19. Jahrhundert (Lioba Keller-Drescher)	261
Carsten Keller: Leben im Plattenbau. Zur Dynamik sozialer Ausgrenzung (Sönke Friedrich)	239
Jan Klápště (Hg.): The rural house from the migration period to the oldest still standing buildings (Michael Schimek)	272
Elsbeth Kneuper: Mutterwerden in Deutschland. Eine ethnologische Studie (Annegret Braun)	251
Martin Knoll: Umwelt – Herrschaft – Gesellschaft. Die landesherrliche Jagd Kurbayerns im 18. Jahrhundert (Wolfgang Seidenspinner)	183
Silke Kral: Brennpunkt Familie: 1945 bis 1965. Sexualität, Abtreibungen und Vergewaltigungen im Spannungsfeld zwischen Intimität und Öffentlichkeit (Anneliese Neef) ...	249
Hartmut Kühne u. Anne-Katrin Ziesak (Hgg.): Wunder, Wallfahrt, Widersacher. Die Wilsnackfahrt (Wolfgang Brückner)	200
Christoph Kürzeder: Als die Dinge heilig waren. Gelebte Frömmigkeit im Zeitalter des Barock (Sigrid Metken)	198
Eva Labouvie (Hg.): Leben in der Stadt. Eine Kultur- und Geschlechtergeschichte Magdeburgs (Gudrun Schwibbe)	150

Gregor M. Lechner u. Michael Grünwald: „Unter deinen Schutz...“. Das Marienbild in Göttweig (Wolfgang Brückner)	199
Rolf Lindner: Walks on the Wild Side. Eine Geschichte der Stadtforschung (Gabriele Wolf)	151
Rolf Lindner (Hg.): Die Zivolisierung der urbanen Nomaden. Henry Mayhew, die Armen von London und die Modernisierung der Lebensformen (Burkhard Lauterbach)	152
Hanno Loewy (Hg.): Gerüchte über die Juden. Antisemitismus, Philosemitismus und aktuelle Verschwörungstheorien (Siegfried Ziegler)	211
Sönke Lorenz u. Jürgen Michael Schmidt (Hgg.): Wider alle Hexerei und Teufelswerk. Die europäische Hexenverfolgung und ihre Auswirkungen auf Südwestdeutschland (Hubert Kolling)	188
Anita Maaß: „Man glaubt, in einem Märchenlande zu sein...“. Zum ökonomischen Aufstieg und zur soziokulturellen Integration der sächsischen Familie Falz-Fein in Russland 1807–1914 (Hans-Werner Retterath)	246
Ekkehard Mai: Hermann Freihold Plüddemann. Maler und Illustrator zwischen Spätromantik und Historismus (1809–1868). Ein Werkverzeichnis (Constanze Lindner Haigis)	265
Michael Maurer (Hg.): Das Fest. Beiträge zu seiner Theorie und Systematik (Herbert Schwedt)	155
Herbert May u. Kilian Kreiling (Hgg.): Alles unter einem Dach. Häuser, Menschen, Dinge (Burkhard Pörtl)	268
Herbert May u. Andea Schilz (Hgg.): Gasthäuser. Geschichte und Kultur (Beat Kumin)	159
Dorothea Meyer-Bauer: Europäische Integration – Kultureller Wandel in Westkreta (Dorothea Schell)	164
Iris Mochar-Kircher: Das echte deutsche Volkslied. Josef Pommer (1845–1918) – Politik und nationale Kultur (Thomas Nußbaumer)	136
Maren Möhring: Marmorleiber. Körperbildung in der deutschen Nacktkultur (1890–1930) (Bernd Wedemeyer-Kolwe)	254
Anton Mößmer: Ärzte, Bürger, Herzöge. Eine Dokumentation zur Medizinalgeschichte der Stadt Landshut (Elfriede Grabner)	222
Marcus Mrass: Gesten und Gebärden. Begriffsbestimmung und -verwendung in Hinblick auf kunsthistorische Untersuchungen (Wolfgang Brückner)	255
Birgit Müller: Die Entzauberung der Marktwirtschaft. Ethnologische Erkundungen in ostdeutschen Betrieben (Klaus Schönberger)	240
Dorit Müller: Gefährliche Fahrten. Das Automobil in Literatur und Film um 1900 (Uwe Fraunholz)	153
Heike Müns (Hg.): Musik und Migration in Ostmitteleuropa (Gisela Probst-Effah) ..	165
Astrid Pellengahr: Die Weihnachtskrippe von Ludwig Weiß (1768–1843) im Allgäu-Museum (Gertraud Zull)	202
Christa Pieske, Konrad Vanja u. Sigrid Nagy (Hgg.): Arbeitskreis Bild Druck Papier. Tagungsband Esslingen 2002 (Martin Beutelspacher)	262
Christa Pieske, Konrad Vanja u. Sigrid Nagy (Hgg.): Arbeitskreis Bild Druck Papier. Tagungsband Ittingen 2004 (Martin Beutelspacher)	263
Heike Pläß: Celler Bier und Celler Silber. Zwei Ämter und ihr soziokultureller Stellenwert in der Stadt Celle von 1564 bis zur Einführung der Gewerbefreiheit 1867 (Rainer K. Tredt)	178
Jeanne E. Rehnig: Schäfergeschichte(n). Einblicke in die Geschichte der Schafhaltung in Unterfranken (Ralf Heimrath)	187
Christine Reinle: Bauernfehden. Studien zur Fehdeführung Nichtadliger im spätmittelalterlichen römisch-deutschen Reich, besonders in den bayerischen Herzogtümern (Walter Hartinger)	187
Cornelia Renner: Ausgrabungen in Kröninger Hafnerhäusern – Kleinbettenrain und Hub, Gde. Kröning (Ingolf Bauer)	176
Roberta Renz: Hinterglasbilder. Technologie – Untersuchung – Konservierung. Die Freistädter Sammlung (Wolfgang Brückner)	266
Klaus Roth (Hg.): Arbeit im Sozialismus – Arbeit im Postsozialismus. Erkundungen zum Arbeitsleben im östlichen Europa (Daniel Habit)	236

Klaus Roth (Hg.): Sozialismus: Realitäten und Illusionen. Ethnologische Aspekte der sozialistischen Alltagskultur (Marketa Spiritova)	234
Friederike Rupprecht (Hg.): Von blutenden Hostien, frommen Pilgern und widerspenstigen Nonnen. Heiligengrabe zwischen Spätmittelalter und Reformation (Wolfgang Brückner)	200
Daniel Schäfer: Alter und Krankheit in der Frühen Neuzeit. Der ärztliche Blick auf die letzte Lebensphase (Marita Metz-Becker)	222
Julia Schäfer: Vermessen – gezeichnet – verlacht. Judenbilder in populären Zeitschriften 1918–1933 (Michaela Haibl)	213
Margot Schindler (Red.): Körpergedächtnis. Unterwäsche einer sowjetischen Epoche (Manfred Vasold)	257
Wolfgang Schluchter u. Friedrich Wilhelm Graf (Hgg.): Asketischer Protestantismus und der ‚Geist‘ des modernen Kapitalismus. Max Weber und Ernst Troeltsch (Roland Löffler)	141
Christoph Schmitt (Hg.): Volkskundliche Großprojekte. Ihre Geschichte und Zukunft (Friedemann Schmoll)	132
Friedemann Schmoll: Erinnerung an die Natur. Die Geschichte des Naturschutzes im deutschen Kaiserreich (Albrecht Lehmann)	143
Jens Schöne: Frühling auf dem Lande? Die Kollektivierung der DDR-Landwirtschaft (Barbara Schier)	237
Jens Schöne: Die Landwirtschaft der DDR, 1945–1990 (Barbara Schier)	237
Susanne Schötz: Handelsfrauen in Leipzig. Zur Geschichte von Arbeit und Geschlecht in der Neuzeit (Sabine Eggmann)	244
Karin Schrott: Das normative Korsett. Reglementierungen für Frauen in Gesellschaft und Öffentlichkeit in der deutschsprachigen Anstands- und Benimmlliteratur zwischen 1871 und 1914 (Kathrin Bonacker)	253
Ernst Helmut Segsneider: Pöttebackers Pottwerk. Leben und Wirken der Töpferfamilie Berndsen in Freren-Ostwie / Ermsland 1822 bis 1914 (Ingolf Bauer)	175
Hinrich Siuts: Bauern und Landhandwerker in Ostfriesland. Eine Darstellung aufgrund der Erhebungen von Bernhard Klocke 1979–1984 (Martin Ortmeier)	179
Reiner Sörries (Bearb.) unter Mitwirkung von Stefanie Knöll: Großes Lexikon der Bestattungs- und Friedhofskultur. Wörterbuch zur Sepulkralkultur. Bd. 2: Archäologisch-kunstgeschichtlicher Teil: Von Abfallgrube bis Zwölfafelgesetz (Kurt Lussi)	216
Reiner Sörries, Ulrike Neurath-Sippel u. Jutta Schuchard: Vergänglichkeit für die Westentasche. Miniatursärge und Betrachtungssärglein (Hubert Kolling)	220
Birgit Speckle: Schafkopf und Musikbox. Einblicke in unterfränkische Dorfwirtshäuser 1950–1970 (Beat Kümin)	159
Govind P. Sreenivasan: The Peasants of Ottoberun, 1487–1726. A Rural Society in Early Modern Europe (Otto Feldbauer)	180
Monika Ständecke unter Mitarbeit von Monika Hoede u. Otto Kettemann u.a.: Aus Lieb zum Gebirg. Trachtenvereine im Allgäu (Nina Gockerell)	260
Petra Streng u. Gunter Bakay: Wilde, Hexen, Heilige. Lebendige Tiroler Bräuche im Jahreslauf (Rainer K. Tredt)	192
Katharina Sykora (Hg.): „Ein Bild von einem Mann“. Ludwig II von Bayern. Konstruktion und Rezeption eines Mythos (Christof Botzenhart)	157
Hans Jürgen Teuteberg (Hg.): Die Revolution am Esstisch. Neue Studien zur Nahrungskultur im 19./20. Jahrhundert (Lars Winterberg)	162
Ulla-Britta Vollhardt: Geschichtspolitik in Bayern. Das Haus der Bayerischen Geschichte: Idee – Debatte – Institutionalisierung (Wolfgang Pledl)	134
Hans de Waardt u.a. (Hgg.): Dämonische Besessenheit. Zur Interpretation eines kulturhistorischen Phänomens (Michaela Hammerl)	190
Sigrid Wadauer: Die Tour der Gesellen. Mobilität und Biographie im Handwerk vom 18. bis zum 20. Jahrhundert (Karl Heinrich Kaufhold)	173
Friedrich Waidacher: Museologie – knapp gefasst (Burkhard Lauterbach)	146
Bernd Wedemeyer-Kolwe: „Der neue Mensch“. Körperkultur im Kaiserreich und in der Weimarer Republik (Andreas Schwab)	254

Thekla Weissengruber (Red.): <i>Tracht & Austrian Look</i> (Monika Ständecke)	260
Thekla Weissengruber : <i>Zwischen Pflege und Kommerz. Studien zum Umgang mit Trachten in Österreich nach 1945</i> (Monika Ständecke)	259
Oliva Wiebel-Fanderl : <i>Herztransplantation als erzählte Erfahrung. Der Mensch zwischen kulturellen Traditionen und medizinisch-technischem Fortschritt</i> (Katja Wehse)	225
Claudia bei der Wieden : <i>Erinnerungszeichen. Historische Grabmäler zwischen Elbe und Weser (1231–1900)</i> (Barbara Happe)	219
Sabine Wienker-Piepho u. Klaus Roth (Hgg.): <i>Erzählen zwischen den Kulturen</i> (Rolf Wilhelm Brednich)	233
Falk Wiesemann : <i>Antijüdischer Nippes und populäre „Judenbilder“. Die Sammlung Finkelstein</i> (Wolfgang Brückner)	210
Falk Wiesemann : <i>Sepulcra judaica. Bibliographie zu jüdischen Friedhöfen und zu Sterben, Begräbnis und Trauer bei den Juden von der Zeit des Hellenismus bis zur Gegenwart</i> (Barbara Happe)	215
Ines Caroline Zanella : <i>Kolonialismus in Bildern. Bilder als herrschaftssicherndes Instrument mit Beispielen aus den Welt- und Kolonialausstellungen</i> (Volker Barth)	156
Zentralinstitut und Museum für Sepulkralkultur (Hg.): <i>Crazy Coffins: Verrückte Särge aus England</i> (Hubert Kolling)	221
Andreas u. Regina Zeppelzauer : <i>Die Wilderer. Berichte und Bilder von einst und jetzt</i> (Hubert Kolling)	185
Harm-Peer Zimmermann (Hg.): <i>Empirische Kulturwissenschaft, Europäische Ethnologie, Kulturanthropologie, Volkskunde. Leitfaden für das Studium einer Kulturwissenschaft an deutschsprachigen Universitäten. Deutschland – Österreich – Schweiz</i> (Christoph Wittmann)	131
Urs Zürcher : <i>Monster oder Laune der Natur. Medizin und die Lehre von den Missbildungen 1780–1914</i> (Michaela Hammerl)	223
Gertraud Zull : <i>Georg Lang sel. Erben. 230 Jahre Produktion und Vertrieb von Oberammergauer Holzschnitzwaren. Eine Familien-, Häuser- und Firmengeschichte</i> (Wolfgang Brückner)	245
Verzeichnis der eingegangenen Veröffentlichungen	274
Anschriften der Autoren	284