

BAYERISCHES JAHRBUCH
FÜR VOLKSKUNDE 2009

Herausgegeben von der
Kommission für bayerische Landesgeschichte
bei der Bayerischen Akademie der Wissenschaften
– Institut für Volkskunde –

München 2009

Schriftleitung: Prof. Dr. Daniel Drascek
Redaktion: Dr. Gabriele Wolf und Dr. Gertraud Zull

Geschäftsstelle:
Institut für Volkskunde, Barer Straße 13, 80333 München
<http://www.kbl.badw.de/ifv/ifv.htm>

Satz: Tomislav Helebrant, München

Druck und Vertrieb:
KASTNER AG – das medienhaus, Schloßhof 2–6, 85283 Wolnzach

ISSN 0067-4729

INHALT

Vorwort	13
Helge Gerndt: Epitaph für Georg R. Schroubek	15
Burkhard Lauterbach: „Menschen zweiter Klasse“? Die bereisten Einheimischen als kulturwissenschaftliches Forschungsthe- ma.....	23
Daniel Habit: Europäische Kulturhauptstadt Sibiu 2007. (EU-)Euro- päischen, „No Plastic“ und der Umgang mit kulturellem Erbe	33
Bärbel Kerkhoff-Hader: „... fast eine Liebeserklärung“: E. M. in Bamberg. Zum sozialen und kulturellen Gedächtnis einer Stadt	45
Yves Jolidon: Alte Quellen in neuem Licht. Betrachtungen zur Schweizer und Augsburger Hinterglasmalerei des späten 17. und des 18. Jahrhunderts	63
Irene Dütsch: Raritäten auf Stein und hinter Glas. Über eine Li- thografie von Johann Feyerabend, die hinter Glas verewigte Freundschaft von Ignaz Schmid und Johann Michael Wittmer und „wandernde Tiroler“ auf Hinterglasbildern.....	73
Gertraud Zull: „... insbesondere die Kunst im Gewerbe zu zeigen“. Der Verein zur Ausbildung der Gewerke auf der allgemeinen deutschen Industrieausstellung 1854 in München.....	95
Astrid Wild: „O traurig Herz gib dich zufrieden“. Das Wanderbuch des Georg Eichhammer aus Traidendorf in der Oberpfalz (1930er Jahre).....	125
Tobias Rödel: Im Angesicht des Todes. Ehrenamtliche Helferinnen und Helfer in Münchner Hospizen	143
Buchbesprechungen	
Elisabeth Able: Ein kurbayerischer Markt in der Epoche des Reformabso- lutismus. Vohburg an der Donau 1745–1799 (Rainhard Riepertinger).	204
Christine Aka: Unfallkreuze. Trauerorte am Straßenrand (Reiner Sör- ries)	279
Marie Luisa Allemeyer, Manfred Jakobowski-Tiessen u. Salvador Rus Rufino (Hgg.): Von der Gottesgabe zur Ressource. Konflikte um Wald, Wasser und Land in Spanien und Deutschland seit der Frühen Neuzeit (Martin Bemmann).....	291
Wolfgang Augustyn (Hg. u. Kommentar): P. Joseph Zoller von Zollers- hausen O.S.B.: Mariae Hoechst-Wunderbarliche ... Empfaengnuß: in Hunderterley Sinn-Bildern vorgestellt (Wolfgang Brückner).....	263
Volker Barth: Mensch versus Welt. Die Pariser Weltausstellung von 1867 (Thomas Großbölting)	168

Michael Baumgart: Delbrücker Tracht. Ländlicher Kleidungsstil in Westfalen 1800–1980. Regionale Kultur – soziale Zeichenfunktionen. Analyse von Objekten, Archiv- und Bildquellen (Lioba Keller-Drescher)	223
Stefan Beck, Nevin Çil, Sabine Hess, Maren Klotz u. Michi Knecht (Hgg.): Verwandtschaft machen. Reproduktionsmedizin und Adoption in Deutschland und der Türkei (Heidi Rosenbaum)	341
Wolfgang Behringer: Kulturgeschichte des Klimas. Von der Eiszeit bis zur globalen Erwärmung (Barbara Schier)	286
Jörg Jochen Berns: Himmelsmaschinen – Höllenmaschinen. Zur Technologie der Ewigkeit (Wolfgang Brückner)	261
Sigmar Berrisch: Adolf Strack. Ein Beitrag zur Volkskunde um 1900 (Anita Bagus)	157
Klaus Beyrer (Hg.): Geld oder Leben! Vom Postkutschenüberfall zum virtuellen Datenraub (Hubert Kolling)	324
Susanne Binder u. Gebhard Fartacek (Hgg.): Der Musikantenstadl. Alpine Populärkultur im fremden Blick (Josef Focht)	190
Kathrin Bonacker u. Sonja Windmüller (Hgg.) für die Hessische Vereinigung für Volkskunde: Tanz! Rhythmus und Leidenschaft (Astrid Reimers)	187
Barbara Boock: Kinderliederbücher 1770–2000. Eine annotierte, illustrierte Bibliografie der deutschsprachigen Kinderliederbücher im Deutschen Volksliedarchiv (Gisela Probst-Effah)	195
Franz Bosbach u. Gert Gröning (Hgg.): Landschaftsgärten des 18. und 19. Jahrhunderts. Beispiele deutsch-britischen Kulturtransfers (Burkhard Lauterbach)	294
Jan Brademann u. Werner Freitag (Hgg.): Leben bei den Toten. Kirchhöfe in der ländlichen Gesellschaft der Vormoderne (Barbara Happe)	274
Tina Braun u. Elke Liermann: Feinde, Freunde, Zechkumpane. Freiburger Studentenkultur in der Frühen Neuzeit (Wolfgang Seidenspinner)	320
Wolfgang Brückner: Lutherische Bekenntnisgemälde des 16. bis 18. Jahrhunderts. Die illustrierte Confessio Augustana (Angela Treiber)	260
Wolfgang Brückner: Rhöner Schnitzfiguren aus dem 19. Jahrhundert (Birgit Speckle)	251
Wolfgang Brückner, Konrad Vanja, Detlef Lorenz, Alberto Milano u. Sigrid Nagy (Hgg.): Arbeitskreis Bild Druck Papier. Tagungsband Amsterdam 2007 (Martin Beutelspacher)	255
Ulf Brunnbauer u. Wolfgang Höpken (Hgg.): Transformationsprobleme Bulgariens im 19. und 20. Jahrhundert. Historische und ethnologische Perspektiven (Katerina Gehl)	305
Ulf Brunnbauer u. Stefan Troebst (Hgg.): Zwischen Amnesie und Nostalgie. Die Erinnerung an den Kommunismus in Südosteuropa (Marie-Janine Calic)	308
Günter Burkart: Handymania. Wie das Mobiltelefon unser Leben verändert hat (Burkhard Lauterbach)	217
Walter Demel u. Ferdinand Kramer unter Mitarbeit von Barbara Kink (Hgg.): Adel und Adelskultur in Bayern (Christoph Franke)	326
Claudia Denk u. John Ziesemer (Hgg.): Der bürgerliche Tod. Städtische Bestattungskultur von der Aufklärung bis zum frühen 20. Jahrhundert (Dagmar Hänel)	272
Erika Dilger: Die Fitnessbewegung in Deutschland. Wurzeln, Einflüsse und Entwicklungen (Bernd Wedemeyer-Kolwe)	233
Johannes Dillinger: Hexen und Magie. Eine historische Einführung (Hubert Kolling)	284

Martin Dinges u. Vincent Barras (Hgg.): Krankheit in Briefen im deutschen und französischen Sprachraum. 17.–21. Jahrhundert (Brigitte Berger).....	235
Christine Dippold u. Monika Kania-Schütz (Hgg.): Im Fokus. Die Bildberichterstatlerin Erika Groth-Schmachtenberger und ihr Werk (Ulrich Hägele)	170
Christine Dippold, Sabine Zühlcke u. Dagmar Scheja (Bearb.): Westwälder Gebrauchsgeschirr von der Mitte des 19. Jahrhunderts bis in die 1960er Jahre. Teil 1: Texte und Firmenverzeichnis (Thomas Schindler) ...	247
Sabine Doering-Manteuffel: Das Okkulte. Eine Erfolgsgeschichte im Schatten der Aufklärung. Von Gutenberg bis zum World Wide Web (Robert Jütte)	281
Michaela Eigmüller u. Bärbel Kleindorfer-Marx (Hgg.): Grete von Zaborsky (1908–1998) und ihre Töpferei im Zellertal (Thomas Schindler).	248
Bonnie English: A Cultural History of Fashion in the Twentieth Century. From the Catwalk to the Sidewalk (Ingrid Loschek)	218
Annemarie Firne u. Ramona Hocker (Hgg.): Von Schlachthymnen und Protestsongs. Zur Kulturgeschichte des Verhältnisses von Musik und Krieg (Michael Fischer)	194
Kathrin Fischer: Das Wiccatum. Volkskundliche Nachforschungen zu heidnischen Hexen im deutschsprachigen Raum (Bernd Wedemeyer-Kolwe)	285
Manuela Fischer, Peter Bolz u. Susan Kamel (Hgg.): Adolf Bastian and His Universal Archive of Humanity. The Origins of German Anthropology (Wolfgang Brückner).....	156
Norbert Fischer: Im Antlitz der Nordsee. Zur Geschichte der Deiche in Hadeln (Johannes Ey).....	292
Robert Franta u. Wolfgang Weisgram: Ein rundes Leben. Hugo Meisl – Goldgräber des Fußballs (Markwart Herzog).....	232
Katharina Frieb: Kirchenvisitation und Kommunikation. Die Akten zu den Visitationen in der Kuroberpfalz unter Ludwig VI. (1576–1583) (Christof Spannhoff).....	267
Florentine Fritzen: Gesünder leben. Die Lebensreformbewegung im 20. Jahrhundert (Martin Wedeking)	236
Guido Fuchs: Wochenende und Gottesdienst. Zwischen kirchlicher Tradition und heutigem Zeiterleben (Helga Maria Wolf)	269
Anneliese Gidl: Alpenverein. Die Städter entdecken die Alpen (Burkhard Lauterbach).....	295
Evelyn Gillmeister-Geisenhof: Vom Gestern zum Morgen. Trachten in Mittelfranken (Monika Ständecke).....	224
Christoph Glaser (Hg.): Das Sachranger Rezeptbuch. Edition und Kommentar der Arzneiverordnungen in einer volksmedizinischen Handschrift des ausgehenden 18. und beginnenden 19. Jahrhunderts aus dem Nachlass des Peter Huber (Müllner-Peter) von Sachrang im Chiemgau (Stefan Breit)	242
Helmut Groschwitz (Hg.): Ostbayern. Ein Begriff in der Diskussion (Martin Ortmeier).....	198
Thomas Großbölting: „Im Reich der Arbeit“. Die Repräsentation gesellschaftlicher Ordnung in den deutschen Industrie- und Gewerbeausstellungen 1790–1914 (Volker Barth)	166
Peter Grupp: Faszination Berg. Die Geschichte des Alpinismus (Burkhard Lauterbach).....	295
Julia Haack: Der vergällte Alltag. Zur Streitkultur im 18. Jahrhundert (Walter Hartinger).....	333

Ulrich Hägele: Foto-Ethnographie. Die visuelle Methode in der volkskundlichen Kulturwissenschaft. Mit einer Bibliographie zur visuellen Ethnographie 1839–2007 (Irene Ziehe)	169
Andreas Hafer u. Wolfgang Hafer: Hugo Meisl oder: Die Erfindung des modernen Fußballs. Eine Biographie (Markwart Herzog)	232
Henrike Hampe (Hg.): Heimat im Koffer. Flüchtlinge und Vertriebene aus Südosteuropa im Nachkriegsdeutschland (Andreas Seim)	315
Wolfgang Harms u. Michael Schilling: Das illustrierte Flugblatt der frühen Neuzeit. Traditionen – Wirkungen – Kontexte (Wolfgang Brückner)	258
Felicita Hartmann: Augenlust und Gaumenfreuden. Zum Wert- und Gebrauchswandel von Springerlesmodellen (Annette Hillringhaus)	246
Andrea Hauser: Halle wird Großstadt. Stadtplanung, Großstadtleben und Raumerfahrung in Halle a. d. Saale 1870 bis 1914 (Gabriele Wolf)	205
Julia Hecht (Red.): Juden in Franken 1806 bis heute (Siegfried Ziegler)	317
Anke te Heesen u. Petra Lutz (Hgg.): Dingwelten. Das Museum als Erkenntnisort (Jan Carstensen)	162
Adolf Heidenreich: Nussknacker. Gestalt und Geschichte (Hubert Kolling)	252
Hermann Heidrich u. Sigune Kussek (Hgg.): Süße Verlockung. Von Zucker, Schokolade und anderen Genüssen (Katja Mutschelknaus)	243
Friedrich C. Heller: Die bunte Welt. Handbuch zum künstlerisch illustrierten Kinderbuch in Wien 1890–1938 (Andreas Bode)	344
Beate Hentschel u. Gisela Staube (Hgg.): Glück – Welches Glück (Annegret Braun)	225
Markwart Herzog (Hg.): Fußball zur Zeit des Nationalsozialismus. Alltag – Medien – Künste – Stars (Wolfgang Pledl)	230
Paul Hugger: Zwischen Himmel und Erde. Wallfahrtsorte der Schweiz (Nina Gockerell)	266
Gesa Ingendahl: Witwen in der Frühen Neuzeit. Eine kulturhistorische Studie (Susanne Schötz)	339
Georg Jäger: Fernerluft und Kaaswasser. Hartes Leben auf den Tiroler Almen (Christine Müller)	213
Wolfgang Jahn, Margot Hamm u. Evamaria Brockhoff (Hgg.): Adel in Bayern. Ritter, Grafen, Industriearbete (Christoph Franke)	326
Heike Jenß: Sixties Dress Only. Mode und Konsum in der Retro-Szene der Mods (Sabine Werner)	222
Reinhard Jöhler (Projektleitung): Metzgingen™. Zur Kultur einer Outlet-Stadt (Insa Gebbeken)	208
Reinhard Jöhler u. Bernhard Tschofen (Hgg.): Empirische Kulturwissenschaft. Eine Tübinger Enzyklopädie. Der Reader des Ludwig-Uhland-Instituts (Wolfgang Brückner)	153
Eckhard John (Hg.): Die Entdeckung des sozialkritischen Liedes. Zum 100. Geburtstag von Wolfgang Steinitz (Thomas Nußbaumer)	192
Hartmut John u. Anja Dauschek (Hgg.): Museen neu denken. Perspektiven der Kulturvermittlung und Zielgruppenarbeit (Burkhard Lauterbach)	164
Friederike Kaiser u. Nicholas Mailänder (Red.): Aufwärts! Berge, Begeisterung und der Deutsche Alpenverein 1945 bis 2007 (Burkhard Lauterbach)	295
Barbara Kink: Adelige Lebenswelt in Bayern im 18. Jahrhundert. Die Tage- und Ausgabenbücher des Freiherrn Sebastian von Pemler von Hurlach und Leutstetten (1718–1772) (Heike Düselder)	328

Sebastian Knott: Bei der Ehre gepackt! Die Ehrenstrafe in Bayern seit 1700 (Wolfgang Seidenspinner)	331
Gudrun M. König (Hg.): Anschauungsmaterial. Fachgeschichte als Sachgeschichte (Matthias Fieder)	155
Werner König u. Manfred Renn: Kleiner Sprachatlas von Bayerisch-Schwaben (Hubert Klausmann).....	200
Manuela Kohl: Kunstmuseen und ihre Besucher. Eine lebensstilvergleichende Studie (Esther Gajek).....	166
Gottfried Korff (Hg.): Kasten 117. Aby Warburg und der Aberglaube im Ersten Weltkrieg (Nils Freytag)	283
Andreas J. Kotulla: „Nach Lourdes!“ Der französische Marienwallfahrtsort und die Katholiken im Deutschen Kaiserreich (1871–1914) (Monique Scheer).....	264
Katerina Kratzmann: „Auf einmal war ich illegal“. Undokumentierte Migranten in Österreich (Michael John).....	313
Stefan Kroll: Soldaten im 18. Jahrhundert zwischen Friedensalltag und Kriegserfahrung. Lebenswelten und Kultur in der kursächsischen Armee 1728–1796 (Julia Murken).....	321
Andreas Kühne: Essen und Trinken in Süddeutschland. Das Regensburger St. Katharinenhospital in der Frühen Neuzeit (Ulrike Thoms)	239
Eva Labouvie u. Ramona Myrrhe (Hgg.): Familienbande – Familienschande. Geschlechterverhältnisse in Familie und Verwandtschaft (Elisabeth Timm).....	336
Badisches Landesmuseum Karlsruhe (Hg.): Volles Risiko! Glücksspiel von der Antike bis heute (Annegret Braun).....	225
Andreas Lechner u. Kurt Zeitlhöfler: „... natirlich gleich und gesunder trunkh“. Die Geschichte der Regensburger Spitalbrauerei von 1695 bis 1945 (Andrea Schilz).....	240
Christoph Maria Leder: Die Grenzgänge des Marcus Herz. Beruf, Haltung und Identität eines jüdischen Arztes gegen Ende des 18. Jahrhunderts (Siegfried Ziegler)	318
Patrick Lehn: Deutschlandbilder. Historische Schulatlanten zwischen 1871 und 1990 (Friedemann Schmoll).....	181
Sebastian Leutert: Geschichten vom Tod. Tod und Sterben in Deutschschweizer und oberdeutschen Selbstzeugnissen des 16. und 17. Jahrhunderts (Paul Hugger).....	271
Rolf Lindner u. Lutz Musner (Hgg.): Unterschicht. Kulturwissenschaftliche Erkundungen der „Armen“ in Geschichte und Gegenwart (Barbara Lemberger).....	174
Werner Loibl: (Fabrik-)Schleichach. Die Geschichte der Glashütte im Steigerwald (1706–1869) (Ulf Vierke)	249
Ingrid Loschek: Wann ist Mode? Strukturen, Strategien und Innovationen (Gabriele Mentges).....	218
Guy P. Marchal: Schweizer Gebrauchsgeschichte: Geschichtsbilder, Mythenbildung und nationale Identität (Kurt Lussi).....	181
Oliver Marchart: Cultural Studies (Burkhard Lauterbach)	178
Tanja Marquardt: Käthes neue Kleider. Gentrifizierung am Berliner Kollwitzplatz in lebensweltlicher Perspektive (Beate Binder).....	206
Ruth Mateus-Berr: Fasching und Faschismus. Ein Beispiel. Faschingsumzug 1939 in Wien (Helga Maria Wolf)	185
Michael Maurer: Kulturgeschichte. Eine Einführung (Burkhard Lauterbach)	178

Gabriele Mentges, Dagmar Neuland-Kitzerow u. Birgit Richard (Hgg.): Uniformierungen in Bewegung. Vestimentäre Praktiken zwischen Vereinheitlichung, Kostümierung und Maskerade (Jochen Ramming)	220
Alan Metcalfe: Leisure and Recreation in a Victorian Mining Community. The Social Economy of Leisure in North-East England, 1820–1914 (Markwart Herzog)	227
Jürgen Mittag (Hg.): Die Idee der Kulturhauptstadt Europas. Anfänge, Ausgestaltung und Auswirkungen europäischer Kulturpolitik (Daniel Habit)	180
Jürgen Mittag u. Jörg-Uwe Nieland (Hgg.): Das Spiel mit dem Fußball. Interessen, Projektionen und Vereinnahmungen (Wolfgang Pledl)	229
Dietz-Rüdiger Moser u. Carolin Raffelsbauer (Hgg.): geachtet & geächtet. Bayerische Volkshelden in kulturhistorischen Skizzen (Stephan Bachter)	325
Gabriela Muri: Pause! Zeitordnungen und Auszeiten aus alltagskultureller Sicht (Götz Bachmann)	211
Dmytro Myeshkov: Die Schwarzmeerdeutschen und ihre Welten, 1781–1871 (Daniel Habit)	304
Christine Nebelung: Pragmatismus und Visionen. Eigenarbeit in der ost-deutschen ländlichen Gesellschaft (Sönke Friedreich)	212
Friederike Neumann: Öffentliche Sünder in der Kirche des späten Mittelalters. Verfahren – Sanktionen – Rituale (Peter Dinzelsbacher)	267
Ulrike Neurath-Sippel, Gerhard Seib u. Reiner Sörries (Hgg.): Totenhochzeit mit Kranz und Krone. Zur Symbolik im Brauchtum des Ledigenbegräbnisses (Sigrid Metken)	278
Merith Niehuss unter Mitarbeit von Christian Dietzel u. Alexander Salatzkat: Zwischen Seifenkiste und Playmobil. Illustrierte Kindheitsgeschichte des 20. Jahrhunderts (Helmut Schwarz)	342
Dorothea Nolde u. Claudia Opitz (Hgg.): Grenzüberschreitende Familienbeziehungen. Akteure und Medien des Kulturtransfers in der Frühen Neuzeit (Margareth Lanzinger)	334
Petăr Petrov, Katerina Gehl u. Klaus Roth (Hgg.): Fremdes Europa? Selbstbilder und Europa-Vorstellungen in Bulgarien (1850–1945) (Thomas Bohn)	304
Kathrin Pöge-Alder: Märchenforschung. Theorien, Methoden, Interpretationen (Rainer Wehse)	348
Wolfger Pöhlmann: Handbuch zur Ausstellungspraxis von A–Z (Esther Gajek)	160
Andreas Pott: Orte des Tourismus. Eine raum- und gesellschaftstheoretische Untersuchung (Burkhard Lauterbach)	298
Gisela Probst-Effah (Hg.): Musikalische Volkskultur und elektronische Medien (Franz Josef Schramm)	188
Margrit Prussat: Bilder der Sklaverei. Fotografien der afrikanischen Diaspora in Brasilien 1860–1920 (Lorenz Wagner)	173
Elisabeth Puin: Islamische Plakate. Kalligraphie und Malerei im Dienste des Glaubens (Sigrid Metken)	257
Markus Raasch: „Wir sind Bayer“. Eine Mentalitätsgeschichte der deutschen Industriegesellschaft am Beispiel des rheinischen Dormagen (1917–1997) (Sönke Friedreich)	176
Regina Römhild, Christian Abresch, Michaela Nietert u. Gunvor Schmidt (Hgg.): Fast Food. Slow Food. Ethnographische Studien zum Verhältnis von Globalisierung und Regionalisierung in der Ernährung (Lars Winterberg)	237

Christian Rohr: Extreme Naturereignisse im Ostalpenraum. Naturerfahrung im Spätmittelalter und am Beginn der Neuzeit (Andreas Schmidt) . .	290
Klaus Roth (Hg.): Soziale Netzwerke und soziales Vertrauen in den Transformationsländern (Jutta Lauth Bacas)	311
Klaus Roth (Hg.): Sozialkapital – Vertrauen – Rechtssicherheit. Postsozialistische Gesellschaften und die Europäische Union (Petr Lozoviuk)	309
Norbert Schindler: Der Prozess der Zivilisation in der Kleinstadt. Die Traunsteiner Kaufmannsfamilie Oberhueber (1600–1800) (Karl-Heinrich Kaufhold)	203
Sigrid Schneider-Grube, Irene Stuiber u. Andrea K. Thurnwald (Hgg.): fromm – politisch – unbequem. Evangelische Frauen des 20. Jahrhunderts in Bayern (Beate von Miquel)	270
Hans Joachim Schröder: Technik als biographische Erfahrung 1930–2000. Dokumentation und Analyse lebensgeschichtlicher Interviews (Gertraud Koch)	215
Tanja Schubert-McArthur: Mit Sack und Pack nach Neuseeland. Zum Gepäck deutscher Auswanderer heute (Burkhard Lauterbach)	303
Stefan Schweizer: „Unserer Weltanschauung sichtbaren Ausdruck geben“. Nationalsozialistische Geschichtsbilder in historischen Festzügen zum ‚Tag der Deutschen Kunst‘ (Katrin Minner)	183
Maximilian Seefelder: Zwischen Instrumentalisierung und Liebhaberei. Volksmusikpflege und ihre Auswirkungen in Niederbayern (Tobias Grill)	191
Robert Seidenader: Kulturgeschichte der Falknerei mit besonderer Berücksichtigung von Bayern (Bernd Insam)	330
Manfred Seifert, Irene Götz u. Birgit Huber (Hgg.): Flexible Biografien? Horizonte und Brüche im Arbeitsleben der Gegenwart (Ove Sutter)	210
Kai Detlev Sievers: „Kraftwiedergeburt des Volkes“. Joachim Kurd Niedlich und der völkische Heimatschutz (Herbert Nikitsch)	159
Reiner Sörries: Alternative Bestattungen. Formen und Folgen. Ein Wegweiser (Hubert Kolling)	279
Birgit Speckle: „Die Post, des war mein Leben“. Poststellen in Unterfranken (Beate Spiegel)	214
Beate Spiegel, Melanie Thierbach u. Christof Trepesch (Hgg.): Krippenkunst (Astrid Pellengahr)	253
Albert Spycher: Back es im Öfelin oder in der Tortenpfann. Fladen, Kuchen, Fastenwähen und anderes Gebäck (Annette Hillringhaus)	245
Helena Srubar: Ambivalenzen des Populären. Pan Tau und Co. zwischen Ost und West (Marketa Spiritova)	346
Claudius Stein: Staatskirchentum, Reformkatholizismus und Orthodoxie im Kurfürstentum Bayern der Spätaufklärung. Der Erdinger Landrichter Joseph von Widmann und sein Umfeld (1781–1803) (Michael Schaich) . . .	268
Albrecht Steinecke: Kulturtourismus. Marktstrukturen, Fallstudien, Perspektiven (Burkhard Lauterbach)	298
Ana-Stanca Tabarasi: Der Landschaftsgarten als Lebensmodell. Zur Symbolik der „Gartenrevolution“ in Europa (Burkhard Lauterbach)	294
Herbert Uerlings u. Julia-Karin Patrut (Hgg.): ‚Zigeuner‘ und Nation. Repräsentation – Inklusion – Exklusion (Hubert Kolling)	316
Evelyn u. Jürgen Ulzen: Grabschmuck. Glasperlen auf Draht (Hubert Kolling)	277
Fritz Wagner: Ludwig Ebner (1858–1903). Organist, Chorregent, Dirigent und Komponist. Mit einem Werkverzeichnis (Thomas Emmerig)	197
Georg Waldemer (Red.): Freilichtmuseen. Geschichte – Konzepte – Positionen (Heinrich Stiewe)	161

Bernd Jürgen Warneken: Die Ethnographie populärer Kulturen. Eine Einführung (Sabine Doering-Manteuffel)	174
Carlos Watzka: Arme, Kranke, Verrückte. Hospitäler und Krankenhäuser in der Steiermark vom 16. bis zum 18. Jahrhundert und ihre Bedeutung für den Umgang mit psychisch Kranken (Hubert Kolling)	322
Andrea Wetterauer: Lust an der Distanz. Die Kunst der Autoreise in der „Frankfurter Zeitung“ (Uwe Fraunholz)	301
Anke Wielebski u. Verena Burhenne (Red.): Heut' laden wir uns Gäste ein. Kulturgeschichte der privaten Feiern nach 1945 (Helga Maria Wolf) . .	186
Gerhard Willi (Bearb.) mit einem Beitrag von Peter Fassl: Volks- und landeskundliche Beschreibungen aus dem Landkreis Günzburg. Die Physikatsberichte der Landgerichte Günzburg, Burgau und Krumbach (1858–1861) (Horst Gehringer)	202
Tanja Wirz: Gipfelstürmerinnen. Eine Geschlechtergeschichte des Alpinismus in der Schweiz 1840–1940 (Anneliese Gidl)	297
Sophie Woodward: Why Women Wear What They Wear (Ingrid Loschek)	219
Zentralinstitut und Museum für Sepulkralkultur (Hg.): Dernier cri. Designer gestalten den Abschied (Hubert Kolling)	280
Sabine Zühlcke (Bearb.) unter Mitarbeit von Christine Dippold, Katharina Schütter u. Daniela Weynand (†): Westerwälder Gebrauchsgeschirr von der Mitte des 19. Jahrhunderts bis in die 1960er Jahre. Teil 2: Katalog der Gefäße und Nachdrucke ausgewählter Warenverzeichnisse (Thomas Schindler)	247
Maria Anna Zumholz: Volksfrömmigkeit und katholisches Milieu. Marienerscheinungen in Heede 1937–1940 im Spannungsfeld von Volksfrömmigkeit, nationalsozialistischem Regime und kirchlicher Hierarchie (Stephan Bachter)	265
Verzeichnis der eingegangenen Veröffentlichungen	351
Abkürzungen	358
Anschriften der Autoren	359