

Bayerisches Jahrbuch
für Volkskunde 2017

Herausgegeben von der
Kommission für bayerische Landesgeschichte
bei der Bayerischen Akademie der Wissenschaften
– Institut für Volkskunde –

München 2017

Titelbild: Blick in die Ausstellung des Schnitzpavillons in Sandberg (Lkr. Rhön-Grabfeld).
Aufnahme: FranKonzept, Würzburg, 2013

Bayerisches Jahrbuch für Volkskunde:
Gesamtverzeichnis 1950–2014: <http://www.kbl.badw.de/publ/jbvolksk.htm>

Lieferbare Jahrgänge: 1957, 1961, 1963, 1964/65 und ab 1968

Preise: 1957–2005: 5 €, 2006–2010: 10 €, 2011–2013: 37 €, ab 2014: 39,90 €
Abonnementpreis: 29,90 €

Schriftleitung: Prof. Dr. Daniel Drascek
Redaktion: Dr. Gertraud Zull

Geschäftsstelle:
Institut für Volkskunde, Barer Straße 13, 80333 München
post@volkskunde.badw.de
<http://www.kbl.badw.de/ifv/ifv.htm>

Satz: Tomislav Helebrant, München
Umschlaggestaltung: Sebastian Lehnert, Leipzig

Druck und Vertrieb:
KASTNER AG – das medienhaus, Schloßhof 2–6, 85283 Wolnzach

ISSN 0067-4729

INHALT

Vorwort	13
Helmut Groschwitz: Wie Dinge Authentizität produzieren. Kulturerbe als Netzwerk.....	17
Jochen Ramming: Geschnitzt in Sandberg/Rhön. Gewerbeförderung – Volkskunstparadigma – kulturelles Erbe. Versuch einer späten Fortschreibung der Volkskunstdebatte.....	29
Anna Vatteroth: Industrialisierung in der Region. Gießereien im Spessart im langen 19. Jahrhundert.....	63
Andreas Kühne und Hermann Wellner: Das Archiv für Hausforschung – eine Bestandsgeschichte.....	81
Bärbel Kleindorfer-Marx: „... man hätte eigentlich den ganzen Zug für Nazionalmuseum behalten sollen“. Idee, mediale Vermittlung und Rezeption des Volkstrachten-Festzugs 1895 in München	117
Gabriele Pfeifer: Münchens vergessene Kinder. Findelkinder in der Frühen Neuzeit.....	141
Simone Schneider: Körpernormen im Alltags- und Arbeitsleben. Der gesellschaftliche Umgang mit Fettleibigkeit aus der Perspektive dicker Menschen	159
Sabrina Beiderbeck: Musealisierung von Esskultur in griechischen Restaurants: Altes bewahren – Neues schaffen? Gedanken zum aktuellen Griechenlandbild.....	177
Nachruf	
Konrad Vanja: Abschied von Dr. phil. Sigrid Metken (4.9.1928 – 23.12.2016)	191
Buchbesprechungen	
Svenja Adelt: Kopftuch und Karriere. Kleidungspraktiken muslimischer Frauen in Deutschland (Maria Schwertl).....	371
Heidrun Alzheimer, Sabine Doering-Manteuffel, Daniel Drascek u. Angela Treiber (Hgg.): Polen (Markus Krzoska).....	202
Thomas Andratschke (Hg.): Mythos Heimat. Worpsswede und die europäischen Künstlerkolonien (Uwe Claassen).....	336
Marcus Andreas: Vom neuen guten Leben. Ethnographie eines Ökodorfes (Jürgen Schmid).....	247
Tobias Appl u. Johann Wax (Hgg.): Tracht im Blick. Die Oberpfalz packt aus (Lioba Keller-Drescher).....	378
Marc Augé: Das Pariser Bistro. Eine Liebeserklärung (Burkhard Lauterbach).....	279
Christoph Bareither: Gewalt im Computerspiel. Facetten eines Vergnügens (Daniel Best).....	221

Mathias Beer, Reinhard Johler u. Christian Marchetti (Hgg.): Donauschwaben und andere. Tübinger Südosteuropaforschung (Frank M. Schuster)	203
Wolfgang Behringer, Sönke Lorenz (†) u. Dieter R. Bauer (Hgg.): Späte Hexenprozesse. Der Umgang der Aufklärung mit dem Irrationalen (Sonja Kinzler)	353
Wolfgang Behringer u. Claudia Opitz-Belakhal (Hgg.) unter redaktioneller Mitarbeit von Sarah Minor u. Johanna E. Blume: Hexenkinder – Kinderbanden – Straßenkinder (Hubert Kolling)	351
Alexander Berner, Jan-Marc Henke, Achim Lichtenberger, Bärbel Morstadt u. Anne Riedel (Hgg.): Das Mittelmeer und der Tod. Mediterrane Mobilität und Sepulkralkultur (Barbara Leisner)	267
Niels Biewer: Nutzung historischer Friedhöfe. Denkmale im öffentlichen Leben (Wolfgang Pledl)	274
Bernadett Bigalke: Lebensreform und Esoterik um 1900. Die Leipziger alternativreligiöse Szene am Beispiel der Internationalen Theosophischen Verbrüderung (Bernd Wedemeyer-Kolwe)	364
Christine Bischoff: Blickregime der Migration. Images und Imaginationen des Fremden in Schweizer Printmedien (Edith Hessenberger)	207
Christine Bischoff, Karoline Oehme-Jüngling u. Walter Leimgruber (Hgg.): Methoden der Kulturanthropologie (Andreas E. Schmidt)	195
Thomas M. Bohn: Der Vampir. Ein europäischer Mythos (Veronika Schmeer)	349
Max Bolze, Cordula Endter, Marie Gunreben, Sven Schwabe u. Eva Styn (Hgg.): Prozesse des Alterns. Konzepte – Narrative – Praktiken (Esther Gajek)	263
Giacomo Bottà (Hg.): Unsichtbare Landschaften. Populäre Musik und Räumlichkeit / Invisible Landscapes. Popular Music and Spatiality (Sebastian Gietl)	287
René Brugger, Bettina Mayer u. Monika Schierl (Hgg.): Kirche – Kunst – Kultur. Geschichts- und kulturwissenschaftliche Studien im süddeutschen Raum und angrenzenden Regionen. Festschrift für Walter Pötzl zum 75. Geburtstag (Franz Josef Merkl)	199
Moritz Buchner u. Anna-Maria Götz (Hgg.): transmortale. Sterben, Tod und Trauer in der neueren Forschung (Jane Redlin)	265
Karin Bürkert: Fastnacht erforschen. Zur Herstellung und Vermittlung von Kulturwissen (1961–1969) (Christine Burckhardt-Seebass)	345
Heike Bungert: Festkultur und Gedächtnis. Die Konstruktion einer deutschamerikanischen Ethnizität 1848–1914 (Margaretha Schweiger-Wilhelm)	339
Melanie Burgemeister: Zünftig arbeiten, ehrbar leben. Ausbildung und Alltagsnormierung in Abensberger Handwerksordnungen von 1645 bis 1763 (Arnd Kluge)	328
Jan Carstensen u. Heinrich Stiewe (Hgg.): Orte der Erleichterung. Zur Geschichte von Abort und Wasserklosett (Petra Serly)	319
Thorsten Carstensen u. Marcel Schmid (Hgg.): Die Literatur der Lebensreform. Kulturkritik und Aufbruchstimmung um 1900 (Bernd Wedemeyer-Kolwe)	246
Barbara Christoph u. Günter Dippold (Hgg.): Museum und Gesellschaft – Wandel und Kontinuität (Birgit Speckle)	225
Annette Dorgerloh, Michael Niedermeier u. Marcus Becker (Hgg.): Grab und Memoria im frühen Landschaftsgarten (Andrea M. Kluxen)	269
Daniel Drascek u. Gabriele Wolf (Hgg.): Bräuche : Medien : Transformationen. Zum Verhältnis von performativen Praktiken und medialen (Re-)Präsentationen (Michael J. Greger)	342
Dirk Eckert: Die Werdenfelser Fasnacht und ihre Larven (Gabriele Wolf)	346

Katharina Eisch-Angus (Hg.): Unheimlich heimisch. Kulturwissenschaftliche Betrachtungen zur volkskundlich-musealen Inszenierung (Karin Walter)	382
Karen Ellwanger, Andrea Hauser u. Jochen Meiners (Hgg.): Trachten in der Lüneburger Heide und im Wendland (Monika Ständecke)	379
Karin Falkenberg (Hg.): Notspielzeug. Die Phantasie der Nachkriegszeit (Nina Gockerell).....	241
Lucie Filipová: Erfüllte Hoffnung. Städtepartnerschaften als Instrument der deutsch-französischen Aussöhnung, 1950–2000 (Burkhard Lauterbach) ..	280
Norbert Fischer: Gedächtnislandschaften in Geschichte und Gegenwart. Kulturwissenschaftliche Studien (Jane Redlin).....	272
Norbert Fischer: Von Seedeichen und Sturmfluten. Zur Geschichte der Deiche in Cuxhaven und auf der Insel Neuwerk (Johannes Ey).....	258
Norbert Fischer, Julia Helbig, Stefanie Pfaff, Sina Sauer u. Claudia Schmidt (Hgg.): Friedhof am Meer. Der St.-Severin-Kirchhof in Keitum und der Tod auf Sylt (Ludger Heuer)	269
Julia Fleischhack: Eine Welt im Datenrausch. Computeranlagen und Datenmengen als gesellschaftliche Herausforderung in der Bundesrepublik Deutschland (1965–1975) (Katrin Amelang).....	222
Ute Elisabeth Flieger, Barbara Krug-Richter u. Lars Winterberg (Hgg.): Ordnung als Kategorie der volkskundlich-kulturwissenschaftlichen Forschung (Burkhard Lauterbach).....	196
Regina Frisch: Biografie eines Kochbuchs. Das Bayerische Kochbuch erzählt Kulturgeschichte (Peter Peter)	307
Florentine Fritzen: Gemüseheilige. Eine Geschichte des veganen Lebens (Bernd Wedemeyer-Kolwe).....	309
Therese Garstener, Thomas Hübel u. Klara Löffler (Hgg.): Arbeit im Lebenslauf. Verhandlungen von (erwerbs-)biographischer Normalität (Karin Lahoda)	260
Gunter Gebauer: Das Leben in 90 Minuten. Eine Philosophie des Fußballs (Wolfgang Pleidl)	302
Sophie Gerber: Küche, Kühlschrank, Kilowatt. Zur Geschichte des privaten Energiekonsums in Deutschland, 1945–1990 (Petra Serly)	320
Aibe-Marlene Gerdes: Ein Abbild der gewaltigen Ereignisse. Die Kriegssammlungen zum Ersten Weltkrieg (Martin Beutelspacher).....	227
Aibe-Marlene Gerdes u. Michael Fischer (Hgg.): Der Krieg und die Frauen. Geschlecht und populäre Literatur im Ersten Weltkrieg (Martin Beutelspacher).....	232
Sebastian Gietl: Istanbul – eine Weltmetropole im Wandel. Kulturelle Wertigkeiten in der Reiseliteratur seit dem 19. Jahrhundert (Burkhard Lauterbach).....	278
Hans-Jürgen Glinka: Biografie und Raumerleben (Jürgen Hasse).....	284
Nilüfer Göle: Europäischer Islam. Muslime im Alltag (Burkhard Lauterbach).....	370
Lambert Grasmann u. a.: Handel mit Hafnergeschirr aus dem Kröning und von der Bina – Von der Oberpfalz bis Südtirol, von Augsburg bis Linz (Bärbel Kerckhoff-Hader)	326
Johannes Graul: Nonkonforme Religionen im Visier der Polizei. Eine Untersuchung am Beispiel der Mazdaznan-Religion im Deutschen Kaiserreich (Bernd Wedemeyer-Kolwe)	365
Claus Grimm: Das Rätsel der „Kunst“ ist gelöst. Ein neuer Blick auf die Kunstgeschichte (Wolfgang Brückner)	335
Stefan Groth, Regina F. Bendix u. Achim Spiller (Hgg.): Kultur als Eigentum: Instrumente, Querschnitte und Fallstudien (Kurt Luger).....	196

Georg Grübel, Klaus Gietinger u. Manfred Röhrli: Chapeau – Das Westallgäu behütet die Welt. Die Geschichte der Hutproduktion in Lindenberg und Umgebung (Thekla Weissengruber)	372
Christine Hämmerling: Sonntags 20:15 Uhr – „Tatort“. Zu sozialen Positionierungen eines Fernsehpublikums (Hendrik Buhl)	220
Edwin Hamberger, Wolfgang Haserer, Rudolf Neumaier u. Norbert Stellner: „Weil’s gar so zünftig ist“. 150 Jahre Volksfest Mühldorf am Inn. 1865–2015 (Gabriele Wolf)	340
Evelyn Hammes u. Christiane Cantauw: Mehr als Gärtnern. Gemeinschaftsgärten in Westfalen (Andreas Exner)	255
Markwart Herzog u. Fabian Brändle (Hgg.): Europäischer Fußball im Zweiten Weltkrieg (Robert Schäfer)	300
Christian Heumader: Holz. Die Waldarbeit in den Allgäuer Bergen (Birgit Speckle)	328
Sigrid Hirbodian, Sheilagh Ogilvie u. R. Johanna Regnath (Hgg.): Revolution des Fleißes, Revolution des Konsums? Leben und Wirtschaften im ländlichen Württemberg von 1650 bis 1800 (Christel Köhle-Hezinger)	323
Gunther Hirschfelder u. Manuel Trummer: Bier. Eine Geschichte von der Steinzeit bis heute (Birgit Speckle)	304
Andreas Holzem: Christentum in Deutschland 1550–1850. Konfessionalisierung – Aufklärung – Pluralisierung (Wolfgang Brückner)	366
Sandra Hupfaut: Die Lieder der Geschwister Rainer und „Rainer Family“ aus dem Zillertal (1822–1843). Untersuchungen zur Popularisierung von Tiroler Liedern in Deutschland, England und Amerika (Heidi Christ)	291
Reinhard Jakob u. Ursula Katharina Nauderer (Hgg.): Die Amper. Geschichte(n) eines Flusses (Norbert Fischer)	257
Božidar Jezernik: Das wilde Europa. Der Balkan in den Augen westlicher Reisender (Frank M. Schuster)	213
Peter Käser: Mitten im Krieg. Der Weltkrieg 1914/18 und seine regionalen Auswirkungen. Kriegsaufzeichnungen aus dem Vilsbiburger Anzeiger der Jahre 1914 bis 1918 und 1919–1923 (Martin Beutelspacher)	231
Herbert Kalthoff, Torsten Cress u. Tobias Röhl (Hgg.): Materialität. Herausforderung für die Sozial- und Kulturwissenschaften (Burkhard Pöttler)	312
Frank Matthias Kammel u. Claudia Selheim (Hgg.): Kriegszeit im Nationalmuseum 1914–1918 (Martin Beutelspacher)	229
Ulrike Kammerhofer-Aggermann u. Michael J. Greger (Hgg.): Feste, Bräuche, Feiertage der Religionen in Österreich – wie, wann, wozu? (Helga Maria Wolf)	341
Maria Karg: Die St.-Anna-Bruderschaften im Bistum Freising. Ein Beitrag zur Frömmigkeitsgeschichte Altbayerns (Rupert Klieber)	367
Jens Kersten (Hg.): Inwastement. Abfall in Umwelt und Gesellschaft (Sven Bergmann)	250
Jan Keupp u. Romedio Schmitz-Esser (Hgg.): Neue alte Sachlichkeit. Studienbuch Materialität des Mittelalters (Melanie Burgemeister)	318
Martina Kleinert: Weltumsegler. Ethnographie eines mobilen Lebensstils zwischen Abenteuer, Ausstieg und Auswanderung (Andreas E. Schmidt)	216
Mario Kliever: Geschmacksgaranten. Sächsische Hoflieferanten für exquisite Nahrungsmittel um 1900 (Sarah Kleinmann)	310
Andrea M. Kluxen, Julia Krieger u. Andrea May (Hgg.): Fremde in Franken. Migration und Kulturtransfer (Daniela Kühnel)	211
Manfred Knedlik: Aufklärung in München. Schlaglichter einer Aufbruchzeit (Bernhard Lübbers)	354

Elisa Kneis, Christina Niem, Thomas Schneider, Michael Simon u. Mirko Uhlig (Red.): Cowboy & Indianer – Made in Germany (Robin Leipold)	218
Rolf Lindner: Berlin, absolute Stadt. Eine kleine Anthropologie der großen Stadt (Burkhard Lauterbach)	279
Gabriele Lingelbach u. Anne Waldschmidt (Hgg.): Kontinuitäten, Zäsuren, Brüche? Lebenslagen von Menschen mit Behinderungen in der deutschen Zeitgeschichte (Bernd Wedemeyer-Kolwe)	361
Eike Lossin u. Jochen Ramming (Hgg.): Reine Glaubenssache? Neue Zugangsdaten zu religiösen und spirituellen Phänomenen im Prozess der Säkularisierung (Victoria Hegner)	362
Ulrike Ludwig: Das Duell im Alten Reich. Transformation und Variationen frühneuzeitlicher Ehrkonflikte (Wolfgang Seidenspinner)	355
Johannes Marent: Istanbul als Bild. Eine Analyse urbaner Vorstellungswelten (Sebastian Gietl)	276
Michel Massmünster: Im Taumel der Nacht. Urbane Imaginationen, Rhythmen und Erfahrungen (Burkhard Lauterbach)	284
Wolfgang Meighörner (Hg.): Alles fremd. Alles Tirol (Olaf Bockhorn)	208
Willi Meilinger: Der Hl. Nikolaus und seine Kramperln und Buttnmandln (Gabriele Wolf)	348
Burkhard Meyer-Sickendiek u. Gunnar Och (Hgg.): Der jüdische Witz. Zur unbegoltenen Problematik einer alten Kategorie (Rainer Wehse)	244
Anja Meyerrose: Herren im Anzug. Eine transatlantische Geschichte von Klassengesellschaften im langen 19. Jahrhundert (Jochen Ramming)	374
Angelika Möller: Das andere New York. Friedhöfe, Freiräume und Vergnügungen, 1790–1860 (Barbara Happe)	275
Oliwia Murawska: Die Familienwerft. Strukturen, Traditionen, Nachfolge (Karin Lahoda)	260
Winfried Nerdinger (Hg.): Die Verfolgung der Sinti und Roma in München und Bayern 1933–1945 (Hubert Kolling)	358
Paul Nolte (Hg.): Die Vergnügungskultur der Großstadt. Orte – Inszenierungen – Netzwerke (1880–1930) (Burkhard Lauterbach)	281
Karoline Oehme-Jüngling: Volksmusik in der Schweiz. Kulturelle Praxis und gesellschaftlicher Diskurs (Philipp Ortmeier)	289
Marius Otto: Zwischen lokaler Integration und regionaler Zugehörigkeit. Transnationale Sozialräume oberschlesienstämmiger Aussiedler in Nordrhein-Westfalen (Sabine Zinn-Thomas)	205
Dorothee Pesch (Hg.): Höchste Eisenbahn! Mobilität für alle? (Stephan Deutinger)	217
Matthias Politycki: Schrecklich schön und weit und wild. Warum wir reisen und was wir dabei denken (Burkhard Lauterbach)	215
Michael Prosser-Schell (Hg.): Symbolhaltige Naturlandschaften und Naturwahrzeichen in historischen Siedlungsregionen mit Deutschen im östlichen Europa. Ausgewählte Aspekte (Klaus-Jürgen Hermanik)	253
Reinhold Reith (Hg.) in Verbindung mit Andreas Zechner, Luisa Pichler, Doris Hörmann, Jürgen Wöhry u. Florian Angerer: Das Verlassenschaftsinventar des Salzburger Tuch- und Seidenhändlers Franz Anton Spängler von 1784. Einführung und kommentierte Edition (Gertraud Zull)	324
Reinhold Reith, Luisa Pichler-Baumgartner, Georg Stöger u. Andreas Zechner (Hgg.): Haushalten und Konsumieren. Die Ausgabenbücher der Salzburger Kaufmannsfamilie Spängler von 1733 bis 1785 (Gertraud Zull)	324
Hans-Werner Retterath (Hg.): Zugänge. Volkskundliche Archiv-Forschung zu den Deutschen im und aus dem östlichen Europa (Sabine Müller-Brem)	204

Bernd Rieken (Hg.): Erzählen über Katastrophen. Beiträge aus Deutscher Philologie, Erzählforschung und Psychotherapiewissenschaft (Helge Gerndt) . . .	243
Rainhard Riepertinger, Evamaria Brockhoff, Cindy Drexl, Andreas-Michael Kuhn u. Michael Nadler (Hgg.): Bier in Bayern (Gunther Hirschfelder) . .	306
Adam T. Rosenbaum: Bavarian Tourism and Modern World, 1800–1950 (Burkhard Lauterbach)	212
Ulinka Rublack u. Maria Hayward (Hgg.): The First Book of Fashion. The Book of Clothes of Matthäus & Veit Konrad Schwarz of Augsburg (Melanie Burgemeister)	375
Ralf Schäfer: Militarismus, Nationalismus, Antisemitismus: Carl Diem und die Politisierung des bürgerlichen Sports im Kaiserreich (Markwart Herzog)	298
Wolfgang Schivelbusch: Das verzehrende Leben der Dinge. Versuch über die Konsumtion (Hans Peter Hahn)	311
Petra Schmidt: Total Quality Mama. Mutterschaft aus der Perspektive Arbeit (Marita Metz-Becker)	262
Christian Schönholz: Rudolf Virchow und die Wissenschaften vom Menschen. Wissensgenerierung und Anthropologie im 19. Jahrhundert (Nicholas Eschenbruch)	198
Dominik Scholl: Arbeit anders denken. Ethnografische Perspektiven auf Narrative der Arbeit (Jan Lange)	261
Felix Robin Schulz: Death in East Germany, 1945–1990 (Barbara Happe)	266
Anja Schwanhäußner (Hg.): Sensing the City. A Companion to Urban Anthropology (Burkhard Lauterbach)	281
Albrecht Steinecke: Filmtourismus (Burkhard Lauterbach)	217
Philipp W. Stockhammer u. Hans Peter Hahn (Hgg.): Lost in Things – Fragen an die Welt des Materiellen (Sonja Windmüller)	316
Almut Sülzle: Fußball, Frauen, Männlichkeiten. Eine ethnographische Studie im Fanblock (Markwart Herzog)	303
Imke Tappe-Pollmann (Hg.): Leben in der Nachkriegszeit. Zeitzeugen aus Lippe erinnern sich (Annegret Braun)	241
Juliane Tatarinov: Kriminalisierung des ambulanten Gewerbes. Zigeuner- und Wandergewerbepolitik im späten Kaiserreich und in der Weimarer Republik (Hubert Kolling)	356
Markus Tauschek (Hg.): Macht, politische Kultur, Widerstand. Studentischer Protest an der Universität Kiel (Florian Schwemin)	360
Markus Tauschek u. Maria Grewe (Hgg.): Knappheit, Mangel, Überfluss. Kulturwissenschaftliche Positionen zum Umgang mit begrenzten Ressourcen (Cornelia Kühn)	248
Konrad Vanja, Detlef Lorenz, Alberto Milano, Roswitha Orač-Stipperger u. Irene Ziehe (Hgg.): Arbeitskreis Bild Druck Papier. Tagungsband Graz, 2015 (Martin Beutelspacher)	238
Hanna Walsdorf: Bewegte Propaganda. Politische Instrumentalisierung von Volkstanz in den deutschen Diktaturen (Thomas Nußbaumer)	292
Verena Wasmuth: Tschechisches Glas. Künstlerische Gestaltung im Sozialismus (Uwe Claassen)	331
Sarah Willner, Georg Koch u. Stefanie Samida (Hgg.): Doing History. Performative Praktiken in der Geschichtskultur (Florian Schwemin)	223
Ulrike Wörner: Die Dame im Spiel. Spielkarten als Indikatoren des Wandels von Geschlechterbildern und Geschlechterverhältnissen an der Schwelle zur Frühen Neuzeit (Iris Gareis)	235
Ulrike Wörner: Frau am Kreuz – eine neu entdeckte Kultfigur (Katharina Boll-Becht)	368

Jutta Zander-Seidel (Hg.): In Mode. Kleider und Bilder aus Renaissance und Frühbarock (Melanie Burgemeister)	376
Harm-Peer Zimmermann, Andreas Kruse u. Thomas Rentsch (Hgg.): Kulturen des Alterns. Plädoyers für ein gutes Leben bis ins hohe Alter (Nicolas Haverkamp)	264
Konrad Zrenner : Die Spiegelglasschleif- und Polierwerke der südlichen Oberpfalz: Wirtschaftsentwicklung, Arbeits- und Lebensumstände vom 18. bis 20. Jahrhundert (Uwe Claassen)	330
Verzeichnis der eingegangenen Veröffentlichungen	385
Abkürzungen.	392
Anschriften der Autoren	393