

Inhalt

Vorwort	7
-------------------	---

Einführung

<i>Gabriele Wolf</i> : Wissenschaftliche und heimatkundliche Forschungen zu den „Stubenberger Handschriften“: ein Überblick	9
<i>Thorsten Fromberg</i> : Phillipp Lenglachner, der Schreiber des „Schreÿbbuechs“ und der „Stubenberger Handschriften“	27
<i>Gabriele Wolf</i> : Zum Editionsprojekt der „Stubenberger Handschriften“ und den Prinzipien der Transkription.	35

Textedition

Geistliches Zeitten Buch worin die Schönsten gebether Sambt den gesänggern, auf Alle Hohe Fest und andere untterschiedliche heilige zeitten des ganzen Jahr hindurch beschriben sind.	43
---	----

Anhänge

Nummeriertes Verzeichnis der Lieder, Gebete und anderen Texte. . . .	347
Alphabetisches Verzeichnis der Liedanfänge.	361
Alphabetisches Verzeichnis der Gebetstermine und -anlässe.	365
Verzeichnis der Abbildungen	369